



**BUILDING**



**M**urazzi: chiuso.  
 Cacao: chiuso.  
 Fluido: chiuso.  
 Mentre l'estate cittadina ogni anno perde qualche locale storico destinato alla sperimentazione musicale dal vivo, underground e dance, c'è chi va in controtendenza e investe (ancora) sulla Torino by night all'aperto.

È Snodo, il polo di ristorazione dentro le Officine Grandi Riparazioni di via Castelfidardo che per l'estate 2019 raddoppia lo spazio all'esterno. E prepara un cartellone di eventi (20 in totale) per animare le serate torinesi da maggio a fine settembre.

Lo scorso anno il dehor di Snodo si estendeva su una superficie di 700 metri quadrati. A breve, invece, i metri occupati saranno 2300 e conquisteranno tutto il cortile interno. Che si trasformerà in una vera e propria piazza.

Lo spazio sarà accessibile tutta la settimana dalle sette del mattino e fino alle due di notte (le tre dal giovedì alla domenica). E sarà gratuito, sempre. Di giorno per ospitare chi frequenta il Pausa Caffè, il Social Table da novanta posti e il ristorante Officina Del Gusto. E dal tramonto fino a tardi con il Dopolavoro, il cocktail bar diretto da Fabio Muia che, con lo pseudonimo di «Sciambola», ha lavorato in molti locali della città a San Salvario, in Vanchiglia e lungo il fiume in piazza Vittorio.

Di nuovo però c'è soprattutto il programma artistico, che nasce per la prima volta quest'anno con l'obiettivo di garantire un evento ogni martedì e giovedì.

Il martedì ci saranno momenti live di sperimentazione musicale a cura di giovani artisti emergenti del territorio. Il giovedì, invece, si tirerà fino alle tre del mattino. Mangiando e bevendo. E soprattutto ascoltando dj set di performer italiani e stranieri. Il calendario definitivo non è ancora chiuso ma sono in corso trattative con personaggi come «Clap! Clap!» (Cristiano Crisci). E come Paquita Gordon che, dopo i primi dj set di Londra nel 2006, ha suonato in alcuni importanti club e festival internazionali come il The Block di Tel Aviv, il Terraforma Festival di Milano, il «DC10» di Ibiza. E poi Lim, Godblesscomputers, e un paio di nomi noti appartenenti a una sfera più pop.

«La nostra filosofia è proporre un luogo inclusivo e a disposizione di tutti» spiega

# Il by night delle Ogr nuova piazza della movida

Boffa «siamo aperti diciannove ore al giorno perché vogliamo ospitare professionisti, ragazzini, studenti del politecnico. E anche nightclubbing».

Questa nuova piazza all'aperto potrebbe trasformarsi perciò in location dove riannimare quell'ambiente musicale cittadino che negli ultimi anni si è parzialmente spento. Una bella scommessa, considerando anche il quartiere delle Ogr. Una zona senza altri diversivi serali e non molto vicina ai poli storici dell'intrattenimento notturno.

«Sono cresciuto in corso Massimo angolo corso Vittorio e il parco del Valentino e i Murazzi erano l'estensione di casa mia. La sera certo. Ma anche di giorno, per leggere o prendere un caffè» conclude Boffa «vogliamo che Snodo diventi una scelta reale e gratuita per colmare un vuoto frutto di situazioni (e locali) che purtroppo Torino ha perso. Ci sono i quartieri della movida che funzionano, certo. Ma si sente la mancanza di un posto all'aperto come i Murazzi, dove si poteva passare la serata a bere e mangiare un hamburger ascoltando le performance di grandi dj».

E anche se gli eventi musicali come Club To Club e Movement resistono e crescono sempre di più, oggi Torino ha perso quella programmazione continua che a livelli diversi rendeva la città attrattiva tutti i weekend.

«Purché ci sia attenzione

## Gli eventi

Trattative in corso con gli artisti «Clap!Clap!» e Paquita Gordon

alla qualità delle proposte, chiunque ha la capacità sviluppare contenuti culturali in sedi interessanti è più che ben accetto» commenta uno dei fondatori di Club To Club, Roberto Spallacci «da città ne ha assolutamente bisogno».

La direzione food di Corso Castelfidardo punta a numeri importanti: quattromila passaggi per ogni serata e centocinquantamila complessivi (tra giorno e notte) dal 9 maggio al 28 settembre. Il calendario completo sarà disponibile a fine aprile. Con queste caratteristiche lo spazio delle Ogr si candida a diventare sempre più la nuova piazza della movida torinese. Una sfida che potrebbe spostare il baricentro del divertimento notturno illuminando una nuova zona mentre altre si sono spente.

**Simona De Ciero**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Gli spazi**  
 Nella foto in alto il cortile delle Ogr durante la scorsa estate quest'anno l'offerta sarà più che raddoppiata

Per quest'estate pronta un'area da 2300 metri quadri, sarà palcoscenico per musicisti emergenti e dj set. Fino alle 3 di notte

**IL CRONACA DI TORINO**

**Il by night delle Ogr  
 nuova piazza della movida**

Per quest'estate pronta un'area da 2300 metri quadri, sarà palcoscenico per musicisti emergenti e dj set. Fino alle 3 di notte

**GIUBILEO  
 PENSA A TUTTO**

REVERSIBILITÀ\* RECUPERO RATEI  
 SBLOCCO DEL CONTO CORRENTE\*  
 MODELLO ISEE\*  
 PRATICHE DI SUCCESSIONE

PRATICHE GRATUITE | 011.8181